

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа №3 р.п. Кузоватово
Кузоватовского района Ульяновской области

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол №1
От «24» августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
_____ Г.П. Лачкина
«24» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СШ №3 р.п. Кузоватово
_____ Е.В. Матулина
Приказ №187 от «30» августа 2022 г.

Рабочая программа

Наименование учебного предмета: литературное чтение на родном русском языке

Класс: 3

Уровень общего образования: начальная школа

Учитель: Кулешова О. Н.

Срок реализации программы: 2022 – 2023 учебный год

Количество часов по учебному плану: 0,5 часа в неделю, всего 17 часов

Рабочая программа составлена на основе примерной рабочей программы. 1–4 классы: учеб. пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова и др.] под ред. О. М. Александровой. – М.: Просвещение, 2020

Учебник: «Литературное чтение на родном русском языке»: 3 класс: учебное пособие/О. М. Александрова, М.И.Кузнецова, В.Ю. Романова [и др.] -2-е изд., стер.- М:Просвещение,2022

Рабочую программу составила учитель начальных классов _____ Кулешова Ольга Николаевна

Планируемые результаты изучения учебного предмета
«Литературное чтение на родном русском языке» в 3 классе

ЛИЧНОСТНЫЕ

<i>Учащихся будут сформированы</i>	<i>могут быть сформированы</i>
<ul style="list-style-type: none"> • первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России; • осознание роли языка и речи в жизни людей; • умение эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; • умение понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; • внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; • установка на здоровый образ жизни 	<ul style="list-style-type: none"> • внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; • положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»; • установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

<i>Учащиеся научатся:</i>	<i>Учащиеся получат возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> • определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; • высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; работать по предложенному учителем плану; • адекватно воспринимать оценку учителя. 	<ul style="list-style-type: none"> • в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; • преобразовывать практическую задачу в познавательную; • планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; • проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; • осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Познавательные

<i>Учащиеся научатся:</i>	<i>Учащиеся получат возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); • находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; • делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; • преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты; • строить речевое высказывание в устной и письменной форме. 	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; • осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ
Коммуникативные

<i>Учащиеся научатся:</i>	<i>Учащиеся получают возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); формулировать собственное мнение и позицию; слушать и понимать речь других; задавать вопросы; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной; договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). 	<ul style="list-style-type: none"> учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей; учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Речевая и читательская деятельность

<i>Учащиеся научатся:</i>	<i>Учащиеся получают возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся; осмысленно, правильно читать целыми словами, отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; пересказывать небольшой текст своими словами и с опорой на картинку; составлять устный рассказ по картинке; заучивать наизусть небольшие стихотворения; соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; находить заглавие текста, называть автора произведения; различать в практическом плане рассказ, сказку, стихотворение; знакомиться с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие, фамилию автора; оценивать поступки героя с помощью учителя и с опорой на текст и личный опыт; узнавать сюжет по иллюстрациям; приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); различать элементы книги 	<ul style="list-style-type: none"> вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения; работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас; ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами; коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт; ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию; осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного

(обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация).	текста и высказывать собственное суждение; <ul style="list-style-type: none"> • создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения; • читать по ролям литературное произведение; • отличать прозаический текст от поэтического.
---	--

Говорение (культура речевого общения)

<i>Учащиеся научатся:</i>	<i>Учащиеся получают возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся; • осмысленно, правильно читать целыми, отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; • пересказывать небольшой текст своими словами и с опорой на картинку; • составлять устный рассказ по картинке; • заучивать наизусть небольшие стихотворения; • соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; • находить заглавие текста, называть автора произведения; • знакомиться с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие, фамилию автора; • оценивать поступки героя с помощью учителя и с опорой на текст и личный опыт; узнавать сюжет по иллюстрациям; • различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация). 	<ul style="list-style-type: none"> • вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения; • работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас; • ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами; • коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт; ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию; • осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение.

Творческая деятельность

<i>Учащиеся научатся:</i>	<i>Учащиеся получают возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Составлять устный рассказ по картинке • Читать по ролям 	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать иллюстрации по содержанию текста; • Читать по ролям литературное произведение

Литературоведческая пропедевтика

<i>Учащиеся научатся:</i>	<i>Учащиеся получают возможность научиться:</i>

<ul style="list-style-type: none"> • различать в практическом плане рассказ, сказку, стихотворение; • приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки). 	<ul style="list-style-type: none"> • отличать прозаический текст от поэтического.
--	--

Содержание учебного предмета

«Литературное чтение на родном русском языке» в 3 классе

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»). В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»). Е.И. Каликинская «Дом семи мастеров».

Я взрослою

Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй». П. В. Засодимский. «Гришина милостыня». Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон». В.Н. Куприн «Сушёная малина». Пословицы.

Я и моя семья

В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент). А. Л. Решетов. «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент). О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».

Я фантазирую и мечтаю

В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»). Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). Н.А. Н. Майков. «Ломоносов» (фрагмент). В. А. Бахревский. «Семён Дежнёв» (фрагмент).

От праздника к празднику

Е. В. Григорьева. «Радость». А.И.Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент). С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).

О родной природе

И. С. Никитин. «Лес». К. Г. Паустовский. «Клад». Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.

В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент). И. П. Токмакова. «Туман». В. Д. Берестов. «У реки».

Тематическое планирование
«Литературное чтение на родном русском языке» в 3 классе

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование раздела/тема</i>	<i>Кол-во часов</i>
РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА		12 ч.
<i>Я и книги</i>		3 ч.
1	В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	1
2	В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).	1
3	Е.И. Каликинская «Дом семи мастеров».	1
<i>Я взрослою</i>		4 ч.
4	Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».	1
5	П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».	1
6	Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».	1
7	В.Н. Куприн «Сушёная малина». Пословицы.	1
<i>Я и моя семья</i>		3 ч.
8	В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).	1
9	А. Л. Решетов. «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).	1
10	О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».	1
<i>Я фантазирую и мечтаю</i>		2 ч.
11	В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).	1
12	Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).	1
РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		5 ч.
<i>Родная страна во все времена сынами сильна</i>		2 ч.
13	О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). НА. Н. Майков. «Ломоносов» (фрагмент).	1
14	В. А. Бахревский. «Семён Дежнёв» (фрагмент).	1
<i>От праздника к празднику</i>		1 ч.
15	Е. В. Григорьева. «Радость». А.И.Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).	1
<i>О родной природе</i>		2 ч.
16	И. С. Никитин. «Лес». К. Г. Паустовский. «Клад». Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.	1
17	В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент). И. П. Токмакова. «Туман». В. Д.Берестов. «У реки».	1
Итого:		17 часов